

DO 1 AUG 2024

BOULEVARD VANDAAG

FESTIVALBOULEVARD.NL

ZELFS DE ENGEL NEEMT VERLOF

Ze zijn flink opgewonden, de stadsduiven, kathedraal-kraaien en engelen. Sinds 1985 cirkelden ze in augustus boven Theaterfestival Boulevard. Tot 2020. Plotseling bleef de Parade vrijwel leeg. Vier jaar lang. But we're back!

Er is vreugde onder de gevleugelden. Want het is niet onopgemerkt gebeven – het is gezien: het festival heeft zijn weg naar de binnenstad teruggevonden. Tijd voor een vogelvlucht, aan de vooravond van de veertigste editie. Eerste conclusie: vertrouw na stevig drankgebruik deze Boulevard niet op je middellangetermijngheugen. Want de plattegrond van 2024 wijkt fors af van die uit 2020 en eerder. Avontuurlijker, beschutter, meer hoekjes. Wat het oog zoal ziet? Bezwete technici van Stagelight, rolcontainers met planten, sjouwende bouwers, ongeduldige tapkranen en een dorp van Stadshout. Voorbij de Hertog Jan Bar ligt een oud canvasdoek met sponsornamen uit 2015. Nu fungeert het als afdekzeil – circulair denken en doen zijn *the middle names* van Theaterfestival Boulevard. Maar de ogenvanger is

het Torenpodium. Een uitzichtpunt van steigerstaal, plus tribunes en een vloer voor de [gratis] openluchtvoorstellingen. Wie van veelkleurigheid houdt: op het plein vind je onder meer Tent Paars, Rood en Groen. Kleurenblindheid is overigens geen hindernis. Tent Geel is zwart, dus let vooral op de bebording. Tot de klassiekers behoren de tenten La Couronne uit 1908, Onzen Dries van De Stijle, Want... en de Cavalho. Eigentijdser zijn het nieuwe Theater aan de Parade, de rendez-vousruimte van Schippers&VanGucht, de waterinstallatie van Tamar Blom en het tuinpodium achter de Sint-Jan [Hinthamerstraat]. Het aftellen kan beginnen. Eindelijk feest, kraaien de kraaien. De duiven doffen zich al op. De bellende engel op de Sint-Jan? Volgens haar voicemail is ze van 1 t/m 11 augustus afwezig. Grote kans dat je haar op een terras of tribune tegenkomt.



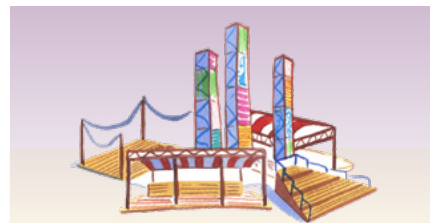
foto Karin Jonkers

Dana en Tessa, de kartrekkers

Zonder kartrekkers geen kunst en cultuur. Sinds 1985 groeide Boulevard uit tot een landelijk en gelauwerd festival onder eindverantwoordelijkheid van achtereenvolgens Wim Claessen, Geert Overdam, Viktorien van Hulst en het duo Dana Kibbelaar [links op de foto] en Tessa Smeulers [rechts]. De twee laatstgenoemden trappen het festival vandaag af. Voor Tessa is het een extra bijzondere dag: na vijftien jaar Boulevard neemt zij op 1 september afscheid.



foto Karin Jonkers



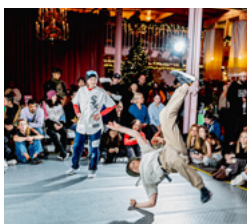
DE TALKSHOW TORENPODIUM | 16.30U

Dagelijkse talkshow waarin host Yahmani Blackman in gesprek gaat met makers, en Teddy Tops of Eric Alink een column uitspreekt.

**GAST VAN DE DAG:
CHOREOGRAAF
KATJA HEITMANN**

Gun het jezelf

Het sneeuw-
luipaard voor
uitsterven
behoeden.
Deelnemen
aan het
NK Zwijgen.
Of je aura
laten uitdeuken.
Mooie wensen,
maar gun
jezelf eerst
Boulevard 2024.
De Bucket List
van de redactie
helpt je op weg.



Spoken word
en urban dance
| DUKEBOX X
CYPHER HQ | DO 1
T/M ZO 11 AUG | DIV.
TIJDEN | TENT PAARS
| PARADE

Ze ontbreken op de Lijst Gevaarlijke Stoffen. Toch doen street culture platform DUKEBOX en cultuurcentrum Cypher HQ uit 073 niet onder voor bijvoorbeeld *isobutyl-methylacrylate*. Gemeenschappelijkheid: licht ontvlambaar en prikkelend. In Tent Paars bieden spoken word artiesten en urban dancers een unieke mix van hiphop, dans, break, rap, spoken word, dancejams en battles. Verwacht het onverwachte.



EENIEDEREEN | SCHIPPERS&VANGUCHT
| DO 1 T/M ZO 11 AUG | DIV. TIJDEN |
INSTALLATIE | PARADE

In een kamer van vijf bij zeven meter versmelten video, muziek, trillingen en live performance. Over eendenkroos en regen. Over jij die mij vervangt. Over onbekenden, smelten, ontmoeten en een spiegel. EENIEDEREEN is een urgente en zachtmakende installatie van Schippers&VanGucht over contact. Motto: aandacht is alles. Zesmaal eerder gooide dit makersduo uit NL en BE hoge ogen op Boulevard.



It really hurts when your head hits the
concrete - DERONDE/DEROO | DO 1 T/M
ZA 4 AUG 15.30, 17.30, 20.30U | TUIN SINT-JAN

In de sterke theatervoorstelling *It really hurts when your head hits the concrete* sleept een man zijn vriend met zich mee. Een lappenpop van zeventig kilo, die aan hem vastgebonden is. Samen proberen ze hun weg te vinden, waarbij de lappenpop het beroemde Zwitserse zakmes qua verborgen functies verslaat. Een filmische, fysieke en filosofische mix van surrealisme en absurdisme. Makers: Tom de Ronde [1997] en Nick Deroo [1990].

COLUMN

ERIC ALINK

[C]ODE

W e zijn ademende cryptogrammen, spijsverterende raadsels. Wie de vijfsterrenpuzzel

Homo sapiens wil oplossen, moet dan ook – naast een potlood – een gum binnen handbereik houden. Want eenduidig zijn we niet. We trakteren onszelf en anderen voortdurend op tegenstrijdigheden.

We willen zijn, maar ook schone schijn. We zoeken zuchtend op yogamatjes het hier en nu, maar dromen over elders – daar waar het leven naar tijgerbalsem ruikt. We verkopen onze ziel aan de digitale duivel – Instagram, Facebook, X – maar verhogen de schutting om inblik van de burens te bemoeilijken. We hunkeren naar avontuurlijke vakanties, maar overwegen een letselschadeadvocaat als een nacht in een boomhut de beet van een teek oplevert.

Nog meer verrukkelijke eigenaardigheden. We verklaren de ratio heilig en vangen het leven in excel-sheets, algoritmes en formules. Tegelijkertijd groeit onze zucht naar magie en mystiek. In een wereld van strikte nullen en enen smachten we steeds nadrukkelijker naar het onzichtbare en onzegbare. Een van de grootste raadsels: we hebben in Nederland 17,9 miljoen soevereine koninkrijkes gesticht, maar snakken naar dominante leiders die uit naam van één volk zeggen te spreken en verscheidenheid verafschuwen. Elf festivaldagen lang vieren we de onbegrijpelijkheid van de mens. Op de Boulevard krijgt het raadsel *homo sapiens* volop kans om zich te tonen. In gedrag dat spiegelt of verbazing wekt. In vonkenregens van spel, muziek of dans. In kleuren van onvermoede emoties. Veertig jaar Boulevard is veertig jaar ode aan jou en al die anderen – aan het raadsel. Eén wens: vier en ontmoet, maar kraak de code niet. We kunnen niet zonder mysteries.



LUISTERVINKJE

Moeder en zoon aan de rand van de Parade.

Zoon: "Zouden ze dit jaar wel botsauto's hebben?" Moeder, misnoedig: "Weet ik veel. De kermis is niet meer als vroeger."



COLOFON

Samenstelling Eric Alink, Maartje Bogaerts en Moniek de Zeeuw Tekst Eric Alink Grafische vormgeving Yell & Yonkers Fotografie Karin Jonkers, Jean Philipse, Mariëlle van der Wardt [coördinatie] Plattegrond Edith Buenen Campagnebeeld Rogier Roeters Productie Dekkers van Gerwen

	13.00	14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00	20.00	21.00	22.00	23.00
Tamar Blom ism Federico Murgia Body of Water installatie over het element water	doorlopend - iedere 5 minuten										
Schippers&VanGucht EENIEDEREEN live video-installatie over contact	elk half uur duur 20 minuten						elk half uur duur 20 minuten				
THEATER AAN DE PARADE PLEINZAAL Vanaf2 Producties Anansi de Spin - sterker dan Olifant [4+] muzikaal poppentheater	12.30 - 13.15u										
Stichting Stadshout Stadshofje kinderworkshops timmeren + schilderen	workshops om 13.30, 15.00 en 16.30u										
TENT PAARS Dukebox x Cypher HQ presents dans, hiphop, street culture											
TORENPODIUM Openluchttheater met dagelijks gratis programma voor de hele familie	Opening										
PAND 18 ZAAL BENEDEEN Fontys Academy of the Arts en Avans Creative Innovation muziek • dans • cabaret	Future Feels: hét studentenprogramma van het festival, een dagelijks programma van nieuw podiumtalent										
TENT GEEL Kaatje Kooij Kaatje Kooij's Stand-Up Show: De Musical stand up musical over moederschap											
TUIN SINT-JANSKATHEDRAAL DERONDE/DEROO It really hurts when your head hits the concrete humoristisch, fysiek theater											
THEATER ARTEMIS BENEDEENZAAL Eva van Pelt alles gaat goed muziektheater over troost											
Stijle, Want.. Toni Ronaldo afscheid van een legende					doorlopend			doorlopend			
TENT GROEN Just van Bommel & Emma van den Elshout / Likeminds Het Circusje theaterklapstuk, speciaal voor jou											
TENT ROOD Mount Lucy KURT grungy muziektheater over Kurt Cobain											
THEATER AAN DE PARADE IGOR X MORENO Karrasekare dans- en carnavalsritueel uit IT/ES											
	13.00	14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00	20.00	21.00	22.00	23.00
AARTSHERTOGENLAAN Schweigman & en Johannes Bellinkx Binnenste Buiten zintuiglijk, prikkelend muziektheater											
VERZAMELPUNT VERKADEFABRIEK P1 Tijd van de Wolf Memoria interactief droomritueel											
	13.00	14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00	20.00	21.00	22.00	23.00



Scan voor volledig programma

BOULEVARD VEERTIG JAAR

Elf dagen taart en podiumgeluk, maar ook melancholie die de herinneringen versuikert. Want veertig festivaljaren is reden voor feest. Op vrijdag 9 augustus 1985 opende Boulevard haar eerste editie op de Parade. Halverwege scheidde een rood-wit-afzetlint het kampement van de geparkeerde auto's.

Andere tijden? Ja. In de Van Dale zocht je vergeefs naar vrijmibo, selfie, vliedschaamte, appje en fatbike. De wereld was tamelijk overzichtelijk of hield in ieder geval die schijn op. Tot de artiesten in 1985 behoorden Werkteater, Loes Luca, Jozef van den Berg en Jenny Areal. Anekdoten, verhalen en honderden foto's uit de historie van Boulevard 1985-

2020 vind je in het festivalboek dat – jubileumprijs! – voor vier euro bij Tickets & Info te koop is. Op is op! Verder feliciteren we andere veertigjarigen, zoals Pukkelpop, Rowwen Hèze, het vrouwenelftal van ASV Venhuizen [NH], carnavalsvereniging De Anklojers in Losser en de Anna Bijns Stichting. Ga door! Doen wij het ook.

HOE
IK VOOR
JOU
VAL

THEATER FESTI



- 1** PARADE - FESTIVALHART
- 2** THEATER AAN DE PARADE
- 3** PA PODIUM AZIJNFABRIEK
- 4** TUIN SINT-JANSKATHEDRAAL
- 5** SINT-CATHARINAKERK
- 6** HUIS73
- 7** PAND 18
- 8** THEATER ARTEMIS
- 9** VERKADEFABRIEK
- 10** VERZAMELPUNT VERKADEFABRIEK P1
- 11** WILLEM TWEE POPPODIUM
- 12** DE IJZERGIETERY
- 13** LANDGOED BLEIJENDIJK VUGHT
- 14** AARTSHERTOGENLAAN

VOOR MEER INFO OVER TOEGANKELIJKHEID BEKIJK DE INTERACTIEVE KAART



- | | | | |
|-----------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|--|
| A TENT GROEN | G SCHIPPERS&VANGUCHT | M RESTAURANT FAAM | R RUSTRUIMTE |
| B TENT ROOD | H STADSHOUT | N LA COURONNE FINE DINING | S KOLFRUIMTE |
| C TENT GEEL | I TICKETS & INFO/MERCHANDISE | O FOOD TRUCKS | T GEHANDICAPTEN PARKEERPLAATSEN |
| D TENT PAARS | J TAMAR BLOM | P PLEINBAR | U GELUIDDEMPENDE STOEL |
| E DE STIJLE, WANT... | K HERTOG JAN BAR | Q WIJN- EN SPECIAALBIERBAR | V ROLSTOELTOEGANKELIJK TOILET |
| F TORENPODIUM | L RESTAURANT LOF | + EHBO | W WATER TAPPUNT |